

PCAI: arte e sostenibilità ambientale attraverso iniziative culturali

Settore

Arte contemporanea

Localizzazione geografica

Atene, Grecia

Tema

Arte contemporanea e sostenibilità; sensibilizzazione ambientale

Ente e contesto

PCAI è un'organizzazione culturale no-profit, nata per aumentare la consapevolezza ambientale attraverso un programma annuale di commissioni artistiche, mostre, residenze, performance e workshop. Appartenente al gruppo di aziende Polygreen, leader nel settore ambientale, focalizzato su circolarità, sostenibilità e gestione dei rifiuti, PCAI conta con 3 dipendenti stabili e vari collaboratori esterni.

La sua principale aspirazione è promuovere la creatività, ispirare, educare alle pratiche sostenibili e, in definitiva, far parte del cambiamento.

Visione di sostenibilità

La sostenibilità è una delle priorità dell'organizzazione, un pilastro fondante che ispira ogni iniziativa, progetto e azione. La sostenibilità è al centro della loro missione.

Descrizione

PCAI opera su tre aree principali: collezione d'arte, progetti culturali e supporto alle iniziative artistiche e agli artisti che condividono le stesse preoccupazioni ambientali.

La Collezione si sviluppa attraverso commissioni e acquisizioni di opere d'arte contemporanea e moving image, fornendo agli artisti risorse per esplorare tematiche come il cambiamento climatico, la circolarità e le pratiche sostenibili. I progetti culturali comprendono mostre, residenze, sinergie creative, pubblicazioni, performance, conferenze e workshop educativi. L'organizzazione supporta inoltre altre iniziative artistiche in linea con la sua visione ambientale. Tra le sue azioni, l'uso ridotto della carta tramite QR code e campagne digitali, il riutilizzo o la donazione di materiali e la promozione di workshop sul riciclo. Tra le iniziative artistiche si distacca Tilos Artist Residency, un innovativo programma di residenza per artisti su ambiente e sostenibilità, sull'isola di Tilos, Grecia. PCAI è finanziato dal gruppo Polygreen e da partner internazionali come il British Council, l'Institut Français e il programma Creative Europe. PCAI è membro dell'International Association of Corporate Collections of Contemporary Art (IACCCA) e ha ricevuto numerosi riconoscimenti per i suoi progetti.

Ecosistemi: approcci culturali alla sostenibilità è un progetto di Fondazione

Fitzcarraldo ETS finanziato da:

Unione europea – Next Generation EU - PNRR Transizione Ecologica Organismi Culturali e Creativi, Missione 1, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 3, Investimento 3.3, Sub-Investimento 3.3.4



Risultati ed impatti

PCAI ha avuto un impatto significativo sulla consapevolezza ambientale e sul riciclo creativo, offrendo agli artisti strumenti e conoscenze su economia circolare, gestione dei rifiuti e raccolta differenziata. Attraverso questi programmi, gli artisti trasformano materiali non riciclabili e riutilizzabili in opere d'arte originali e oggetti di design, promuovendo la sostenibilità ambientale. Il progetto fa emergere il ruolo centrale della comunità nel processo creativo. Le iniziative artistiche della PCAI stimolano nuove collaborazioni e rafforzano le relazioni con partner istituzionali esistenti (tra cui il British Council e l'Institut Français).

Rilevanza

Nel contesto greco, segnato da gravi crisi ambientali e sociali, tra cui eventi climatici estremi e instabilità socio-politica, PCAI integra arte e sostenibilità per affrontare problematiche urgenti.

PCAI dimostra come l'arte possa diventare un motore di cambiamento ambientale e sociale. La sua capacità di coniugare creatività, economia circolare e coinvolgimento comunitario lo rende un modello innovativo.

Le residenze artistiche e le collaborazioni internazionali dimostrano l'efficacia di un approccio interdisciplinare alla sostenibilità, ispirando nuove sinergie tra cultura e ambiente.

Siti web di riferimento

[Pcai tilos artist residency](#)

[Pcai x british council](#)

[Tilos artist residency, RESOLVE Collective](#)

[Pcai collection](#)

[Vimeo-The New Raw](#)

[Vimeo-Resolve](#)

[Vimeo-Artist Residency](#)

[Sito web PCAI](#)

[Pagina Facebook PCAI](#)

[Pagina Instagram PCAI](#)

[Youtube](#)

Ecosistemi: approcci culturali alla sostenibilità è un progetto di Fondazione Fitzcarraldo ETS finanziato da:

Unione europea – Next Generation EU - PNRR Transizione Ecologica Organismi Culturali e Creativi, Missione 1, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 3, Investimento 3.3, Sub-Investimento 3.3.4



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ricerca realizzata da Chloe Sustainability SL | <https://www.chloesustainability.com> - info@chloesustainability.com
A cura di Giada Calvano (concept e interviste) & Giulia Zavaglia (redazione schede)

